



## Die Klangliege im therapeutischen Einsatz

Das zentrale Instrument in der Klangarbeit wirkt sich mit seinem umfassenden Frequenzspektrum auf allen Ebenen des Mensch-Seins aus.

### Inhalte

- Instrumentenkunde (verschiedene Bauweisen, Besaitungen und Stimmungen)
- Stimmen ohne Stress, Stimmstabilität
- Spieltechnik, Fluss, Rhythmus
- Resonanz und therapeutischer Ansatz
- Auswirkung auf Gesundheit und Bewusstsein

### Leitung

Hans Hägi-Santana  
Luzia Rosa Estermann

Klangtherapeut, Instrumentenbauer, Naturtonmusiker  
Klangtherapeutin, Körpertherapeutin, Berufspädagogin

Daten, Ort und Kosten siehe auf unserer Homepage.

Januar 2018

