



## Grundlagenkurse für Klangtherapie III und IV

Aufbauend auf dem verinnerlichteten Grundlagenwissen aus den ersten beiden Kursen stehen hier neben fortgeschrittenen Instrumentenhandhabung die vielfältigen therapeutischen Aspekte im Vordergrund.

### Inhalte

- Resonanzbehandlung oder „Konzert“
- innere und äussere Haltung
- Umgang und Sorgfalt mit Mensch und Instrumenten
- Praxisanforderungen, Ethik, Berufsgeheimnis
- Beziehung und Wechselwirkung von Klient - Therapeut – Instrument
- Gestalten von Behandlungsabläufen
- Besonderheiten der geeigneten Instrumente (sinnvolle Instrumentenauswahl)
- Verantwortung, Grenzen, Indikationen
- praktische Anwendungen, Erfahrungsaustausch
- Klärung der eigenen Rolle innerhalb der Therapie-Situation
- Therapie und Wellness – Unterschiede und Anforderungen

### Leitung

Luzia Rosa Estermann  
Hans Hägi-Santana

Klangtherapeutin, Körpertherapeutin, Berufspädagogin  
Klangtherapeut, Instrumentenbauer, Naturtonmusiker

Daten, Ort und Kosten siehe auf unserer Homepage.

Januar 2018

